

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Архитектурное проектирование по спец.кафедре (Б1.В.ДВ.03.09)

Закреплена за кафедрой:	Реставрации в архитектуре
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>504 час (14 зет)</u>

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	зав. кафедрой "Реставрации в архитектуре", доцент, кандидат наук Каменева Т.Е.
Рецензенты:	главный архитектор проектов ФГУП Центральные научно-реставрационные проектные мастерские (ЦНРПМ), член Союза московских архитекторов, архитектор-реставратор высшей категории Любимова И.Д. доцент кафедры "Реставрации в архитектуре", член Союза московских архитекторов Ильичева Н.Н.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Формирование у студента навыков по проведению комплексных научных исследований объекта культурного наследия, являющихся основой научного обоснования проектных реставрационных решений; обучение студента методике разработки эскизного проекта реставрации памятника архитектуры и проекта приспособления объекта культурного наследия для современного использования; формирование навыков по составлению исторической справки и пояснительной записки к проекту реставрации.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ПК-2. Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта	ПК-2.5. Творческая разработка сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений концептуального архитектурного проекта	<p>Знать: Требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила;</p> <p>Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>Методы и приемы автоматизированного проектирования.</p> <p>Уметь: Участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; Участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки;</p> <p>Проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p>
2	ПК-3. Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.5. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий	<p>Знать: Основные источники получения информации для историко-архивных исследований, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа;</p> <p>Виды и методы проведения исследований в архитектурной реставрации;</p> <p>Технологии обмерных и исследовательских</p>

			<p>работ с использованием цифровых фотоснимков.</p> <p>Уметь: Определять соответствие видов и объемов исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации установленным требованиям.</p> <p>Определять состав и объемы дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки раздела проектной документации;</p> <p>Осуществлять анализ опыта исследований, реставрации и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.</p>
3	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.1. Разработка и уточнение по результатам вариантного концептуального архитектурного проектирования заданий на проектирование архитектурных и объемно-планировочных решений архитектурного раздела проектной документации	<p>Знать: Требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; Традиционные конструктивные решения, реставрационные материалы; Социальные основы проектирования; Критерии оценки методически грамотных проектных решений.</p> <p>Уметь: Критически анализировать результаты историко-архивных и натурных исследований объекта культурного наследия;</p> <p>Составлять детализированное техническое задание на основе принятой проектной концепции.</p>
4	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.4. Разработка сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений	<p>Знать: Знать состав архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства.</p> <p>Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки.</p>

			<p>Принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат.</p> <p>Уметь: Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения;</p> <p>Классифицировать результаты научных исследований;</p> <p>Осуществлять и обосновывать выбор сложных архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте приспособления объектов культурного наследия для современного использования и при соблюдении функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных требованиями законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия.</p>
5	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.8. Внесение изменений в архитектурный раздел проектной документации в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, уполномоченных организаций	<p>Знать: Требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия;</p> <p>Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей;</p> <p>Антикоррупционные и правовые нормы;</p> <p>Традиционные конструктивные решения;</p> <p>Нормативные ограничения;</p> <p>Технологические особенности реставрационных решений.</p> <p>Основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей;</p> <p>Графический язык проектной документации.</p> <p>Уметь: Проводить комплексное исследование памятника для обоснованной аргументации проектного решения;</p> <p>Обосновывать выбор вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению</p>

			<p>объектов культурного наследия для современного использования;</p> <p>Пользоваться программами автоматизированного проектирования и графического моделирования для визуализации проектных решений;</p> <p>Работать в команде.</p>
--	--	--	---

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		9			
Контактная работа	162	162			
Лекции (Л)					
из них в форме практической подготовки					
Практические занятия (ПР)	160	160			
из них в форме практической подготовки	160	160			
Групповые занятия (ГЗ)					
из них в форме практической подготовки					
Контактные часы на аттестацию (К)	2	2			
из них в форме практической подготовки	2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену					
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная работа	342	342			
из них в форме практической подготовки	342	342			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зо		
Общая трудоемкость:	часов	504	504		
	ЗЕ	14	14		

2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
9	1	Выбор объекта реставрационного проектирования		16			16	32	ПК-3.5

9	1	Библиографические и историко-архивные исследования по объекту культурного наследия		34			80	114	ПК-3.5 ПК-4.1
9	1	Натурные исследования памятника архитектуры		40			90	130	ПК-3.5 ПК-4.8
9	1	Графическое оформление результатов исследовательского цикла		30			60	90	ПК-2.5 ПК-3.5 ПК-4.1 ПК-4.4 ПК-4.8
9	1	Эскизное реставрационное решение		40		2	96	138	ПК-2.5 ПК-3.5 ПК-4.1 ПК-4.4 ПК-4.8
ИТОГО								504	