

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия (Б1.О.06)

Закреплена за кафедрой:	Философии
Уровень ВО:	Бакалавриат
Направление подготовки:	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Наименование ОПОП ВО:	Дизайн архитектурной среды
Форма обучения:	очная
Общая трудоемкость:	144 час (4 зет)

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Минобрнауки России № 510 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	<u>профессор кафедры "Философии", доцент, кандидат наук Лупин А.Н.</u> <u>зав. кафедрой "Философии", доцент, кандидат наук Щепетов Н.А.</u>
Рецензенты:	<u>??? д.филол.н., профессор кафедры общественных наук (ЭПИ МАМИ) Радовель М.Р.</u> <u>??? к.филол.н., доцент, доцент кафедры «Философия» МАРХИ Березовская В.Ф.</u>

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель преподавания дисциплины «Философия» в архитектурном институте - формирование у студентов гуманитарных и социально значимых компетенций на основе гуманистического мировоззрения, знания истории развития философской мысли, творческого мышления в проектной, научно-исследовательской деятельности. В соответствии с целью рассматриваются следующие задачи: ??? Ознакомление с генезисом и развитием философской мысли. ??? Выработка понимания специфики философского знания, его структуры, проблематики. ??? Усвоение категориального аппарата философии. ??? Формирование навыков применения философских знаний в общественной и профессиональной деятельности.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2. Получение информации по всем видам предпроектных библиографических и иконографических исследований, включая нормативные, методические, справочные и реферативные, а также исторические и культурологические источники.	<p>Знать: Знает критерии сопоставления различных вариантов решения поставленной задачи.</p> <p>Уметь: - Умеет осуществлять критический анализ собранной информации на соответствие ее условиям и критериям решения поставленной задачи.</p> <p>- Умеет отличать факты от мнений, интерпретаций и оценок при анализе собранной информации.</p> <p>- Умеет сопоставлять и оценивать различные варианты решения поставленной задачи, определяя их достоинства и недостатки.</p>
2	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. Понимание роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, основ исторических, философских, культурологических дисциплин и законов профессиональной этики	<p>Знать: Знает гуманистические ценности, их роль для сохранения и развития современной цивилизации, основы исторических, философских, культурологических дисциплин и законы профессиональной этики.</p> <p>Уметь: - Умеет учитывать гуманистические ценности для сохранения и развития современной цивилизации в рамках социально-исторического контекста.</p> <p>- Умеет учитывать гуманистические ценности для сохранения и развития современной цивилизации в рамках философского контекста.</p> <p>- Умеет учитывать гуманистические ценности для сохранения и развития современной цивилизации в рамках культурологического контекста.</p>

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры
--------------------	-------------	----------------------

		5	6		
Контактная работа	102	50	52		
Лекции (Л)	64	32	32		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Практические занятия (ПР)		0	0		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Групповые занятия (ГЗ)	32	16	16		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Контактные часы на аттестацию (К)	6	2	4		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная подготовка к экзамену	32	0	32		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная работа	10	4	6		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зо	Эк	
Общая трудоемкость:	часов	144	54	90	
	ЗЕ	4	1.5	2.5	

2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
5		Философия, круг её проблем. Философия и архитектура.	2		2			4	УК-5.2
5		Философия Древней Индии.	2		1			3	УК-5.2
5		Древнекитайская философия.	2		1			3	УК-5.2
5		Античная философия.	6		3			9	УК-5.2
5		Средневековая философия.	4		2		2	8	УК-5.2
5		Философия эпохи Возрождения и Реформации.	2		1			3	УК-5.2
5		Философия Нового времени.	4		2			6	УК-5.2
5		Философия эпохи Просвещения.	4		1			5	УК-5.2
5		Немецкая классическая философия.	6		3	2	2	13	УК-5.2
6		Западноевропейская философия XIX века.	4		2			6	УК-5.2
6		Европейская философия XX - нач. XXI веков.	10		5			15	УК-5.2
6		Основные этапы и направления развития философской мысли в России.	6		3		2	11	УК-5.2
6		Бытие.	2		1			3	УК-1.2
6		Природа.	2		1			3	УК-1.2
6		Человек и его деятельность.	2		1			3	УК-1.2

6		Сознание. Познание.	2		1			3	УК-1.2
6		Общество. Культура. Ценности. Личность.	2		1		4	7	УК-1.2
6		Творчество.	2		1	4		7	УК-1.2
ИТОГО								112	