

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Архитектурное проектирование по спец.кафедре
Б1.В.ДВ.03.06**

Закреплена за кафедрой:	Ландшафтной архитектуры
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>504 час (14 зе)</u>

Москва, 2021 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура,

утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017

2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура,

одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.

Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	зав. кафедрой "Ландшафтной архитектуры", кандидат наук <hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	Прокофьева Е.Ю. <hr/> (инициалы, фамилия)
	<hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	<hr/> (инициалы, фамилия)
Рецензенты:	доцент, канд. арх., зав. каф. ДАС <hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	Шулика Т.О. <hr/> (инициалы, фамилия)
	проф. кафедры "Ландшафтная архитектура", доктор архит., профессор <hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	Максимов О.Г. <hr/> (инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (МОДУЛЯ) Архитектурное проектирование по спец. кафедре («Ландшафтная архитектура») является получение знаний и навыков архитектурного проектирования архитектурно-ландшафтных комплексов в составе градостроительно-ландшафтных систем различного ранга и назначения: исторические, городские, специализированные, универсального назначения сады и парки; загородные рекреационные территории; национальные парки; агроландшафты; скверы, бульвары, набережные; озелененные территории жилых кварталов, промышленных предприятий, кладбищ, загородных автодорог, стадионов и др. объектов.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ПК-2. Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта	ПК-2.5. Творческая разработка сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений концептуального архитектурного проекта	Знать: Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объектам капитального строительства различных типов. Основные средства и методы

			<p>архитектурно-строительного проектирования по обеспечению безбарьерной среды для маломобильных групп населения. Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды. Основные строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений.</p> <p>Уметь: Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений. Осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений. Осуществлять и обосновывать творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте</p>
--	--	--	---

			<p>заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование. Проводить расчет технико-экономических показателей архитектурных, архитектурно-ландшафтных и и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства</p> <p>Формулировать обоснования архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные, технико-экономические и экологические обоснования</p> <p>Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.</p>
2	<p>ПК-3. Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>ПК-3.5. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий</p>	<p>Знать: Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и порядку выдачи исходно-разрешительной документации на архитектурно-строительное проектирование. Основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа. Виды и методы проведения исследований в архитектурно-строительном проектировании.</p> <p>Уметь: Определять соответствие</p>

			<p>видов и объемов исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации установленным требованиям. Определять состав и объемы дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации. Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.</p>
3	<p>ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации</p>	<p>ПК-4.1. Разработка и уточнение по результатам вариантного концептуального архитектурного проектирования заданий на проектирование архитектурных и объемно-планировочных решений архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>Знать: Знать состав архитектурного раздела проектной документации. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки. Принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат.</p> <p>Уметь: Осуществлять и обосновывать выбор сложных архитектурных, архитектурно-ландшафтных и и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием</p>

			<p>на проектирование. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных и объемно- планировочных решений при согласовании с решениями по другим разделам проектной документации. Формулировать обоснования архитектурных и объемно- планировочных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные, экологические и технико-экономические обоснования. Уметь выполнить чертежи архитектурного раздела Уметь проконтролировать выполнение чертежей архитектурного раздела.</p>
4	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.4. Разработка сложных авторских архитектурных и объемно- планировочных решений	<p>Знать: Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства. Основные средства и методы архитектурно-строительного проектирования по обеспечению без барьерной среды для маломобильных групп населения. Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла.</p> <p>Уметь: Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных, архитектурно-ландшафтных и и объемно-планировочных решений. Осуществлять и обосновывать выбор сложных архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте</p>

			заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование.
5	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.8. Внесение изменений в архитектурный раздел проектной документации в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, уполномоченных организаций	<p>Знать: Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды. Принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат. Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей.</p> <p>Уметь: Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурных, архитектурно-ландшафтных и объемно-планировочных решений. Определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений.</p>

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		9			
Контактная работа	162	162			
Лекции (Л)					
из них в форме практической подготовки					
Практические занятия (ПР)	160	160			
из них в форме практической подготовки	160	160			
Групповые занятия (ГЗ)					
из них в форме практической подготовки					
Контактные часы на аттестацию (К)	2	2			
из них в форме практической подготовки	2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену					
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная работа	342	342			
из них в форме практической подготовки	342	342			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		3о		
Общая трудоемкость:	часов	504	504		
	ЗЕ	14	14		

2. Содержание дисциплины (модуля)
2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

Раздел	Наименование раздела
--------	----------------------

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
9		Архитектурно-ландшафтный рекреационный комплекс	<p>1-й проект. Архитектурно-ландшафтный рекреационный комплекс - решает вопросы комплексной организации жизненной среды человека, при этом выходит за рамки приемов построения садово-паркового ландшафта. Подобная ориентация продиктована расширением набора задач, стоящих перед архитекторами на стыке областей градостроительства и проектирования отдельных зданий и сооружений. На реальной ситуации студент проектирует объекты рекреационного назначения в составе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Городского или загородного парка (специализированного или универсально назначения); либо в составе реконструируемого исторического парка. 2. Реконструируемого исторического ландшафта (архитектурно-ландшафтная реконструкция жилых кварталов, городских центров, площадей, набережных, промышленных территорий и пр.) <p>Определяет функциональную программу архитектурно-ландшафтного комплекса и детально разрабатывает градостроительную концепцию территории и его генеральный план, а также эскизное предложение всех объектов комплекса. Основная задача этого проекта - создание единого архитектурного ансамбля, соответствующего экологическим требованиям.</p>
9		Фрагмент архитектурно-ландшафтного рекреационного комплекса	<p>2-й проект. Фрагмент архитектурно-ландшафтного рекреационного комплекса - выполняется с целью ознакомления студента с методами</p>

			<p>формирования ландшафта, опираясь на знания садово-паркового искусства, экологии, дендрологии, ботаники, гидрологии, почвоведения, инженерной подготовки территории и других дисциплин.</p> <p>1. Фрагмент городского или загородного парка (специализированного или универсально назначения); либо в составе реконструируемого исторического парка.</p> <p>2. Фрагмент реконструируемого исторического ландшафта (архитектурно-ландшафтная реконструкция жилых кварталов, городских центров, площадей, набережных, промышленных территорий и пр.)</p> <p>Разрабатывает детально фрагмент генерального плана архитектурно-ландшафтного комплекса с подбором ассортимента растений и выполнением дендрологического чертежа. Также разрабатывается архитектурный проект одного или нескольких рекреационных объектов.</p> <p>В результате этого проекта студент знакомится с основными технологиями и основными типами рекреационных объектов.</p> <p>Проектирование не ограничивается типологическими и тематическими рамками, а направлено на формирование мировоззрения современного архитектора, в котором превалируют принципы ассимиляции архитектуры и природы.</p>
--	--	--	--

2.3. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
9		Архитектурно-ландшафтный рекреационный комплекс	0	80	0	1	171	252	ПК-3.5 ПК-4.8
9		Фрагмент архитектурно-ландшафтного рекреационного комплекса	0	80	0	1	171	252	ПК-2.5 ПК-4.1 ПК-4.4
ИТОГО в семестре:								504	
ИТОГО								504	

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

1-й проект. Архитектурно-ландшафтный рекреационный комплекс - решает вопросы комплексной организации жизненной среды человека,

при этом выходит за рамки приемов построения садово-паркового ландшафта. Подобная ориентация продиктована расширением набора задач, стоящих перед архитекторами на стыке областей градостроительства и проектирования отдельных зданий и сооружений.

На реальной ситуации студент проектирует объекты рекреационного назначения в составе:

1. Городского или загородного парка (специализированного или универсально назначения); либо в составе реконструируемого исторического парка.

2. Реконструируемого исторического ландшафта (архитектурно-ландшафтная реконструкция жилых кварталов, городских центров, площадей, набережных, промышленных территорий и пр.)

Определяет функциональную программу архитектурно-ландшафтного комплекса и детально разрабатывает градостроительную концепцию

территории и его генеральный план, а также эскизное предложение всех объектов комплекса.

Основная задача этого проекта - создание единого архитектурного ансамбля, соответствующего экологическим требованиям.

2-й проект. Фрагмент архитектурно-ландшафтного рекреационного комплекса - выполняется с целью ознакомления студента с методами формирования ландшафта, опираясь на знания садово-паркового искусства, экологии, дендрологии, ботаники, гидрологии, почвоведения, инженерной подготовки территории и других дисциплин.

1. Фрагмент городского или загородного парка (специализированного или универсально назначения); либо в составе реконструируемого исторического парка.

2. Фрагмент реконструируемого исторического ландшафта (архитектурно-ландшафтная реконструкция жилых кварталов, городских центров, площадей, набережных, промышленных территорий и пр.)

Разрабатывает детально фрагмент генерального плана архитектурно-ландшафтного комплекса с подбором ассортимента растений и

выполнением дендрологического чертежа. Также разрабатывается архитектурный проект одного или нескольких рекреационных объектов.

В результате этого проекта студент знакомится с основными технологиями и основными типами рекреационных объектов. Проектирование

не ограничивается типологическими и тематическими рамками, а направлено на формирование мировоззрения современного архитектора,

в котором преобладают принципы ассимиляции архитектуры и природы.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
9		Архитектурно-ландшафтный рекреационный комплекс	Градостроительный проект	171
9		Фрагмент архитектурно-ландшафтного рекреационного комплекса	Архитектурный проект	171
ИТОГО в семестре:				342
ИТОГО				342

4. Оценка результатов освоения дисциплины (модуля)

Оценка уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине (модулю) осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины и в информационно-образовательной среде МАРХИ.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Современные творческие концепции в ландшафтной архитектуре: учебное пособие/ Е.Ю.Прокофьева, В.А.Павлова. - Москва: МАРХИ, 2019. - 106 с.: цв.илл./ISBN 978-5-6043326-4-1 ISBN 978-5-6043326-4-1
2	Учебное пособие	Городской ландшафтный дизайн/ В.А. Нефедов: Учеб. пособие.- : «Любавич»,2012. - 320с.: илл./ISBN 978-5-86983-355-6
3	Учебное пособие	Ландшафтный урбанизм. Теория -Практика: научная монография/Красильникова Э.Э. - Волгоград: ООО «ИАА «Областные вести», 2015. Ч.1: научные и практические основы ландшафтного урбанизма [Текст].-2015.-156с./ISBN 978-5-9905642-4-4
4	Учебное пособие	Как вернуть город людям/ В.А. Нефедов/ М.: Искусство - XXI век, 215.-160с.:илл./ISBN 978-5-98051-142-5

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Краснощекова Н.С. Формирование природного каркаса в генеральных планах городов. Архитектура-С. Москва. 2010
2		

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	ZNANIUM.COM Электронно-библиотечная система	https://marhi.ru/biblio/

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Архитектурно-ландшафтный рекреационный комплекс: учебно-методическое пособие/ Е.Ю. Прокофьева, В.А. Павлова. - Москва: МАРХИ, 2020. - 44 с. ISBN 978-5-907303-12-6

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____