

Фамилия, имя, отчество	Полянцев Евгений Вадимович
Стаж педагогической работы	с 1988 года (МАрХИ)
Учёная степень/звание	<ul style="list-style-type: none"> • Член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук • Профессор (1998) • Кандидат архитектуры (1988) • Почетный член Российской академии художеств (2013) • Член-корреспондент Международной Академии Архитектуры (ОМ) • Член Национального комитета ИКОМОС (Россия) • Член Союза архитекторов России • Член правления национальной Палаты Архитекторов (НПА)
Дополнительные профессиональные награды	<ul style="list-style-type: none"> • Почетное звание «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации» за заслуги в области образования (2012) • Медаль Союза архитекторов России имени И.В.Жолтовского «За выдающийся вклад в архитектурное образование» (2009) • Лауреат открытых творческих российских и международных конкурсов: «Золотое сечение» (2011), «Зодчество» (золотой диплом), Диплом XVI Международной выставки архитектуры и дизайна «АРХМосква» за утверждение европейского качества жизни и воспитание архитекторов, способных сочетать современные возможности цивилизации и требования культуры, равноценно как в столичных, так и в малых городах России (2011), «Interia Awards» (2010), «Под крышей дома» (2013) • Работы, выполненные в МАрХИ, под руководством профессора Полянцева Е.В., номинанты Венецианской Биеннале архитектуры, неоднократно удостоивались премий и дипломов российских и международных конкурсов: Всемирная Триеннале Архитектуры, «Эхо Леонидова», «Denkmal-Москва»
Область преподавания	<ul style="list-style-type: none"> • Архитектурное проектирование • Реконструкция в архитектуре
Сфера научных интересов	<ul style="list-style-type: none"> • Реконструкция (восстановление) объектов историко-культурного наследия • Сохранение и реконструкция исторических центров городов России • Проблематика сохранения (охраны) исторических ландшафтов и территорий загородных усадеб • Разработка самонесущих панелей из композитного материала (АРПпанели)
Основные публикации	<ul style="list-style-type: none"> • «Особенности архитектуры и принципы современного использования подмосковных усадеб XVIII – начала XX веков (специальность 18.00.01 – история и теория архитектуры, диссертация на соискание ученой степени кандидата архитектуры) (1989) • Цикл статей по проблемам охраны и использования историко-культурного наследия, по исследованию и охране памятников ландшафтной архитектуры • Статья «Проект восстановления усадьбы Глебовых в с. Никольском Калужской области. Теория, процесс, воплощение» (сборник МАрХИ)

<p>Основные постройки и проекты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты общественных, жилых и частных зданий и комплексов • Проект реконструкции территории «Зарядье» (конкурс) • Лауреат «Конкурса на лучший проект храма-памятника в честь 1000-летия Крещения Руси» (участие в составе авторского коллектива (1990) • Проекты по Программе строительства храмов в Москве «200 храмов» • Проекты зданий для энергетического комплекса Российской Федерации • Серия интерьеров 1998-2016 (мансарды I и E, пентхаус в Дубае, интерьеры ROSA, LISA и т.д.)
<p>Основные постройки и проекты реставрации и реконструкции объектов историко-культурного наследия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дом Лобанова-Ростовского (XVIII-XIX вв.) Москва, Мясницкая ул., 43, стр. 1 • Усадьба Глебовых (к. XVIII-XIX вв.), Калужская обл., с. Никольское
<p>Контактные данные</p>	<p>mrst@meralstudio.ru</p>