

ПОРТФОЛИО аспиранта МАРХИ
дата обновления – 30.09.2017

Раздел 1.

Персональные данные,
автобиография.

Фамилия Кайдановская
Имя Анна
Отчество Александровна

Годы обучения в аспирантуре 2013 - 2018 гг
Форма обучения очная

Направление 07.06.01 Архитектура

Профиль 05.23.21

Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Кафедра Архитектура общественных зданий

Научный руководитель Писарская С.Г.

Тема научного исследования Пространственная организация комплекса «сценарный зал» театров в условиях современной сценографии.

Дата утверждения темы и номер протокола заседания Ученого совета:
протокол №2-13/14 от «30» октября 2013 года

Образовательный опыт до поступления в аспирантуру

Университет города Умео (Швеция)

год окончания: 2012

Специальность-квалификация по диплому: Магистр Архитектуры



ПОРТФОЛИО аспиранта МАРХИ

Раздел 2. Научная работа аспиранта (ФИО)Кайдановской А.А.

НАУЧНЫЕ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1	Пражская quadriennale. Направления развития современного театрального пространства. [Статья]	Печатная	Международный научный журнал «Символ науки» №9/2015 (Россия, Уфа)	0,25 п.л.	
2	Театр в городском общественном пространстве [Статья]	Электронная	Сборник аннотаций статей Международной научной конференции «Современные тенденции развития городских систем». УралГАХА, октябрь, 2015	0,25 п.л.	
3	Пражская quadriennale №12. Множество способов определения театрального пространства. [Статья]	Электронная	-	0,65 п.л.	
4	Современные тенденции развития театрального пространства. [Тезисы +выступление на конференции]	Печатная	Сборник тезисов МАРХИ. Материалы научно-практической конференции 2016	0,25 п.л.	
5	Театральная функция не театральных пространств. [Тезисы+выступление на конференции]	Печатная	Сборник тезисов МАРХИ. Материалы научно-практической конференции 2016	0,25 п.л.	
6	Современные тенденции развития театрального пространства. [Статья]	Печатная	Сборник статей МАРХИ. Материалы научно- практической конференции 2016	0,65 п.л.	
7	Театральная функция не театральных пространств. [Статья]	Печатная	Сборник статей МАРХИ. Материалы научно- практической конференции 2016	0,65 п.л.	
8	Иммерсивный театр. Перформанс и пространственные преобразования театрального действия	на рецензии	- сентябрь 2017	0,65 п.л.	

ПОРТФОЛИО аспиранта МАРХИ

Раздел 3.
Успеваемость аспиранта
(ФИО)Кайдановской А.А.

Наименование дисциплин	Результаты
История и философия науки (архитектура)	Сдан экзамен в октябре 2015г, оценка - 4
Иностранный язык	Сдан экзамен в июне 2015г, оценка - 5
Философские аспекты современной архитектуры	Сдан экзамен в октябре 2015г, оценка - 4
Методика подготовки, оформления и защиты диссертации	Сдан зачет Посещение лекций
Архитектурная педагогика	Сдан зачет
Методологические основы научно-исследовательской работы	Сдан зачет Посещение лекций
Специальность 05.23.21 Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.	Сдан экзамен в июне 2017г, оценка - 5
Элективная дисциплина (выбор) Основные концепции научных исследований архитектуры	-Посещение лекций
Элективная дисциплина (выбор) Тенденции развития архитектуры и градостроительства	Сдан зачет
Элективная дисциплина (выбор) Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства	-Посещение лекций
Подготовка и сдача государственного экзамена	Планируется в мае 2018г
Подготовка к защите выпускной квалификационной работы (научный доклад)	Планируется в июне 2018г

Раздел 4.
Практические достижения аспиранта
Кайдановской А.А.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1	Пройдена информационно-библиографическая практика	-	-	-	-
2	Пройдена педагогическая практика	Подготовка и проведение лекций для бакалавров и магистров	-	2 п. л.	Писарская С.Г.